

**V OGÓLNOPOLSKI KONKURS
DLA MŁODYCH PROJEKTANTÓW I KRAWCÓW
„SZMARAGDOWY GUZIK”**

REGULAMIN KONKURSU

§ 1.

1. Niniejszy regulamin określa warunki organizacji V edycji Ogólnopolskiego Konkursu Dla Młodych Projektantów i Krawców „Smaragdowy Guzik”.

§ 2.

1. Organizatorem Konkursu jest Zespół Szkół Technicznych - Centrum Kształcenia Zawodowego i Ustawicznego w Lesznie, z siedzibą przy ul. Narutowicza 74 a, 64-100 Leszno, www.zst-leszno.edu.pl.

§ 3. Cele i temat konkursu

1. Konkurs „Smaragdowy Guzik” powstał z myślą o umożliwieniu młodym twórcom zaprezentowania swoich projektów szerszej publiczności. Jego celem jest promocja młodego pokolenia projektantów.
2. Ideą Konkursu jest tworzenie sposobności do spotkań i wymiany doświadczeń pomiędzy uczniami, szkołami i przedstawicielami branży.
3. Konkurs ma na celu wyłonienie laureatów i przyznanie nagród podczas **pokazu finałowego, który odbędzie się 16 marca 2023 r. w Lesznie.**
4. Temat przewodni V edycji Konkursu „Smaragdowy Guzik” to:

KRAWIECTWO – ARCHITEKTURA W RUCHU

Wybitny francuski projektant mody, Pierre Balmain, zauważył, że krawiectwo jest architekturą mody. Wielcy projektanci mody i architekci od dekad czerpią inspirację z siebie nawzajem. Wplatają w swoje dzieła przesadne proporcje, geometryczne

kształty i skomplikowane deformacje materii. Korzystają z materiałów i form, które definiują projekt, wyznaczają trendy i zostawiają widza z niezapomnianymi wrażeniami.

Moda i architektura mają ze sobą wiele wspólnego. Jednym z ich wspólnych mianowników jest konstrukcja. To konstrukcja jest fundamentem budowli, która powstaje jako forma użytkowa oraz podstawą ubioru, który współgra z ludzkim ciałem i ruchem. Obie dziedziny poruszają naszą wyobraźnię i wrażliwość. Obie też potrafią być kontrowersyjne.

Kreuj z rozmachem! Stwórz projekt, w którym pokażesz jak, Twoim zdaniem, może współistnieć architektura z modą. Pokaż nam projekt ubioru, który jest architekturą w ruchu. Nie ograniczaj się. Czerp inspiracje z otaczającego świata i sztuki, z przestrzeni dookoła. Użyj materiałów, jakie wyobraźnia Ci podpowiada. Stwórz konstrukcję do noszenia.

5. Prace konkursowe mogą być zgłoszone w dwóch kategoriach:

- prêt-à-porter
- haute couture

§ 4. Zasady udziału w konkursie

1. Konkurs skierowany jest do uczniów szkół ponadpodstawowych.
2. W Konkursie nie mogą brać udziału duety, ani zespoły projektantów.
3. Udział w konkursie jest nieodpłatny.
4. Warunkiem udziału w Konkursie jest przesłanie zgłoszenia drogą elektroniczną na adres e-mail: szmaragdowy.guzik@zstckziu.pl **do dnia 23 stycznia 2023 r.**
5. Do Konkursu mogą być zgłoszone jedynie prace, które nie były wcześniej publikowane, ani nie brały udziału w żadnym innym konkursie. Uczestnik Konkursu ponosi pełną odpowiedzialność za ewentualne wady prawne pracy zgłoszonej do Konkursu.
6. Nadesłanie zgłoszenia projektu równoznaczne jest z akceptacją Regulaminu Konkursu.
7. Wzięcie udziału w Konkursie jest równoznaczne z wyrażeniem zgody przez uczestnika na wykorzystanie jego wizerunku oraz danych w celu realizacji V edycji Konkursu „Smaragdowy Guzik”.

§ 5. Przebieg konkursu

1. Konkurs składa się z 2 etapów:

ETAP I – zgłoszenie do konkursu

1. **Wstępne zgłoszenie**, sporządzone przez nauczyciela (opiekuna grupy uczestników), należy przesłać do dnia **23 stycznia 2023 r.**
2. Wstępnego zgłoszenia do konkursu należy dokonać poprzez wypełnienie i podpisanie *formularza wstępnego zgłoszenia* i przesłanie go na adres e-mail: szmaragdowy.guzik@zstckziu.pl.
3. **Ostateczne zgłoszenie** do konkursu należy przesłać do dnia **20 lutego 2023 r.**
4. Ostateczne zgłoszenie powinno zawierać:
 - 3 projekty ubiorów, tworzące spójną mini-kolekcję (projekty rysunkowe należy przesłać w formie skanów)
 - zdjęcia dokumentujące pracę nad projektem wybranym przez uczestnika do realizacji
 - *formularz ostatecznego zgłoszenia* zawierający:
 - imię i nazwisko autora, nr tel., e-mail
 - klasę i nazwę szkoły
 - tytuł kolekcji
 - opis projektów wraz z określeniem inspiracji i sposobu w jaki kolekcja realizuje temat przewodni Konkursu
 - podpisaną zgodę na przetwarzanie danych osobowych (skan)
5. Lista uczestników zakwalifikowanych do finału zostanie opublikowana do dnia 24 lutego 2023 r. na Facebooku i Instagramie Konkursu oraz na stronie www.zst-leszno.edu.pl.
6. Uczestnicy zostaną poinformowani o zakwalifikowaniu się do finału Konkursu również drogą mailową.
7. Uczestnicy zakwalifikowani do Finału Konkursu finalizują projekt przedstawiony w pracach rysunkowych oraz na zdjęciach przedstawiających proces twórczy, w celu zaprezentowania go podczas pokazu finałowego.

ETAP II – Finał Konkursu

1. Finał Konkursu odbędzie się **16 marca 2023 r. w Lesznie** i będzie miał formę pokazu, podczas którego finaliści zaprezentują swoje projekty przed Jury i publicznością.

2. Autor projektu we własnym zakresie zapewnia sobie modelkę/modela, która/y zaprezentuje ubiór podczas finałowego pokazu.
3. Miejsce organizacji pokazu finałowego zostanie podane do wiadomości uczestników i wszystkich zainteresowanych z odpowiednim wyprzedzeniem.
4. Podczas pokazu finałowego Jury wyłoni laureatów Konkursu oraz przyzna nagrody.
5. Organizator może odwołać Konkurs, gdy liczba zgłoszeń będzie mniejsza niż 20.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminów oraz formuły Konkursu w przypadku wystąpienia niezależnych od Organizatora okoliczności uniemożliwiających przeprowadzenie Konkursu w pierwotnej formie (np. lockdown, zaostrzenie obostrzeń).
7. Organizator Konkursu zastrzega sobie możliwość wykorzystania materiałów konkursowych przekazanych przez uczestników w celu realizacji V Ogólnopolskiego Konkursu „Smaragdowy Guzik” oraz w celach promocyjnych, m.in. na stronie internetowej www.zst-leszno.edu.pl i w social mediach Konkursu oraz na platformach patronów medialnych, sponsorów, partnerów Konkursu.

§ 6. Jury i kryteria oceny

1. Skład Jury, które oceniać będzie projekty zgłoszone do Konkursu i prezentowane podczas Finału, ogłoszony zostanie na Facebooku i Instagramie Konkursu oraz stronie www.zst-leszno.edu.pl.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany składu Jury z przyczyn niezależnych od niego.
3. Jury powołane przez organizatorów Konkursu oceniać będzie:
 - stopień realizacji tematu przewodniego
 - oryginalność i innowacyjność projektów
 - niekonwencjonalne podejście do tematu
 - zgodność pomiędzy założeniami opisanymi w formularzu zgłoszeniowym a efektem końcowym
 - estetykę i jakość wykonania prac

§ 7. Nagrody i sponsorzy

1. Nagrody przewidziane dla laureatów Konkursu to m.in.:
 - 5 certyfikowanych kursów w Szkole Artystycznego Projektowania Ubioru w Krakowie

- kurs o wartości 3000 zł w Akademii Rzemiosła „Żółta Szpilka” w Poznaniu
 - kurs o wartości 1200 zł w FORMA Szkoła Mody w Poznaniu
 - kurs w 7 cm Szkole Projektowania, Konstrukcji i Technik Krawieckich w Poznaniu
 - bon o wartości 500 zł do zrealizowania w hurtowni Pohltext
 - bon o wartości 1000 zł do Hurtowni Dodatków Krawieckich „U Stefana”
 - kurs online MURKYdesign Marta Janicka
 - maszyna domowa Singer oraz overlock domowy Singer ufundowane przez Stowarzyszenie Przyjaciół i Sympatyków Zespołu Szkół Technicznych w Lesznie
2. Nagroda musi zostać zrealizowana przez laureata, który tę nagrodę otrzyma – nie jest możliwe scedowanie nagrody na inną osobę.
 3. Nagroda musi zostać zrealizowana na zasadach określonych przez sponsora – nie ma możliwości zamiany nagrody na ekwiwalent.
 4. Organizatorzy mogą unieważnić przyznaną nagrodę w przypadku udowodnienia niedopełnienia wymogów Regulaminu lub plagiatu.

§ 8.

1. Ostateczną instancją decydującą o interpretacji Regulaminu jest Organizator Konkursu.

§ 9.

1. Wszelkie pytania związane z Konkursem należy kierować na adres e-mail: szmaragdowy.guzik@zstckziu.pl

HARMONOGRAM KONKURSU

Przyjmowanie wstępnych zgłoszeń do Konkursu – do 23 stycznia 2023 r.

Zgłoszenia ostateczne (wraz z projektami i zdjęciami) – do 20 lutego 2023 r.

Ogłoszenie listy uczestników zakwalifikowanych do Finału – do 24 lutego 2023 r.

Finał Konkursu – 16 marca 2023 r.

DYR. ZESPÓŁU SZKÓŁ TECHNICZNYCH
CENTRUM KSZTAŁCENIA ZAWODOWEGO I TWÓRCZEGO
im. 53 Poznańskich Pułk. Piechoty
w LESZNIE
Perd
mgr inż. Renata Perdek